

類科：外語導遊人員
 科目：外國語（韓語）
 考試時間：1小時 20 分

座號：_____

※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不計分。
 (二)本科目共 80 題，每題 1.25 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不計分。
 (三)禁止使用電子計算器。

- 1 어렸을 때부터 꿈꾸어 오던 꿈을 _____ 이루어졌다.
 (A)좀처럼 (B)요컨대 (C)마침내 (D)애초에
- 2 밀줄 친 부분과 의미가 비슷한 것을 고르십시오.
오후에 추워질지도 모르니까 외투를 가지고 나가요.
 (A)추워질 줄도 아니까 (B)추워질 수도 있으니까
 (C)추워질 수도 없으니까 (D)추워질 것도 아니까
- 3 다음 밀줄 친 부분이 다른 셋과 다른 것을 고르십시오.
 (A)이 일에 대해서는 이상한 생각이 들어요.
 (B)잘 되려고 하면 노력이 더 들어야 돼요.
 (C)교환학생이니까 학비가 한 푼도 들지 않아요.
 (D)질문이 있으시면 손 들어보세요.
- 4 밀줄 친 부분과 의미가 비슷한 것을 고르십시오.
아직도 그 살인 사건의 원인이 분명하게 밝혀지지 못한다.
 (A)뚜렷하게 (B)흐릿하게 (C)몰라보게 (D)힘들게
- 5 다음 밀줄 친 부분과 반대되는 말을 고르십시오.
중국사람보다 한국사람의 성격이 더 급해요.
 (A)무뚝뚝해요 (B)엉뚱해요 (C)음흉해요 (D)느긋해요
- 6 밀줄 친 부분이 잘못 된 문장을 고르십시오.
 (A)며칠동안 회사에 안 들어갔으니 공문이 많이 쌓여 있더라.
 (B)새 작품이 있으면 좀 보여 주시겠어요?
 (C)아무래도 공항에서 가방이 바뀐 것 같은데요.
 (D)이미 3시반 되었는데요, 은행 문이 닫아 있었을 거예요.
- 7 다음 밀줄 친 단어의 품사가 다른 셋과 다른 것을 고르십시오.
 (A)이 일에 신경을 많이 써 주세요.
 (B)이 커피는 너무 써요.
 (C)안경을 써 있는 여자가 예쁘죠.
 (D)잘못 알아듣겠는데요, 좀 써 주시겠어요?
- 8 다음 밀줄 친 부분이 다른 셋과 다른 것을 고르십시오.
 (A)이 책은 영웅들의 이야기이다.
 (B)저 사람은 이 학생의 삼촌이다.
 (C)이 영화가 인기가 있는 영화이다.
 (D)청춘! 이는 듣기만 해도 가슴이 설레이다.
- 9 다음에서 말하는 이의 태도로 추측을 나타내는 것은?
 (A)송이는 집에 없을 거야. (B)나는 지금 가겠어.
 (C)그 친구는 정말 좋은 사람이지요. (D)창문 좀 열어주시겠어요?
- 10 싼 게 _____ 이다.
 (A)김치 (B)비지떡 (C)잔밥 (D)파전
- 11 이제 그만 하세요. 염려하지 말고 _____.
 (A)마음에 드세요 (B)마음을 놓으세요
 (C)마음을 잡으세요 (D)마음을 먹으세요

- 12 이상하게 요즘 젊은 사람들 중에는 _____ 스포츠를 즐기는 사람들이 많아졌다.
(A)위대한 (B)안전한 (C)위험한 (D)완전한
- 13 생선을 살 때에는 이것저것 찬찬히 살펴보고 사라고 일렀거늘… 이 생선처럼 _____ 간 걸 사오면 어떻게 하니?
(A)맛이 (B)물이 (C)빛깔이 (D)모양이
- 14 이 술은 너무 _____ 데 마셔요.
(A)심하니까 (B)강하니까 (C)진하니까 (D)독하니까
- 15 나 지금 시장에 가는데, _____ 뭘 좀 사다줄까?
(A)가는 바람에 (B)가기 때문에 (C)가는 김에 (D)가기 위해서
- 16 주민들의 반발이 너무 심해서 이 건설 계획을 포기해야 된다는 결론을 _____.
(A)내렸다 (B)세웠다 (C)하였다 (D)만들었다
- 17 그런 부탁을 하시면 제 입장이 _____. 다른 방법을 찾아 보시지요.
(A)혼란해집니다 (B)난처해집니다 (C)무거워집니다 (D)황당해집니다
- 18 담배는 몸 _____ 안 좋아요.
(A)에게서 (B)에게 (C)에 (D)한테
- 19 경제 위기를 _____ 위해서는 모두 다 노력해야 된다.
(A)이기기 (B)벗어나기 (C)나가기 (D)헤어지기
- 20 _____ 보시고 수정할 사항이 있으면 말씀해 주십시오.
(A)검사해 (B)검토해 (C)검진해 (D)검증해
- 21 부탁해요. 철수씨의 도움 _____ 필요해요.
(A)를 (B)을 (C)가 (D)이
- 22 팔이 왜 그래요? 모기 _____ 물렸어요?
(A)에게 (B)에게서 (C)에서 (D)에
- 23 내가 _____ 일을 네 능력으로 할 수 있으랴.
(A)하는 (B)못하는 (C)않는 (D)마는
- 24 한 달 동안 병원에 있으라고 했지만 나는 _____ 못하고 일 주일 만에 퇴원했다.
(A)지지 (B)걸리지 (C)지키지 (D)견디지
- 25 어제 창문을 _____ 잠갔기 때문에 감기 걸렸다.
(A)열어 놓으면서 (B)열어 놓고 (C)열어 놓아서 (D)열어 놓으니까
- 26 출판사 _____ 부탁을 받아서 책을 쓰고 있습니다.
(A)로부터 (B)로서 (C)부터 (D)에게서
- 27 여기 _____ 사인만 하시면 돼요.
(A)를 (B)에다가 (C)에게 (D)로
- 28 지금 한 데까지만 주고 나머지는 _____ 보내 주세요.
(A)되고 (B)될 만큼 (C)되는 대로 (D)되는 정도로
- 29 영미 씨도 수진 씨 _____ 춤을 잘 춰요.
(A)조차 (B)만큼 (C)마저 (D)부터
- 30 보기에는 많이 _____ 것 같습니다.
(A)나진 (B)나지는 (C)낫아진 (D)나아진
- 31 그 곳에서는 특히 건물이 _____. 건물 모습이 매우 독특했기 때문이다.
(A)안정적이었다 (B)감정적이었다 (C)인상적이었다 (D)감상적이었다

- 32 개천에서 _____ 난다.
 (A)용 (B)개 (C)물고기 (D)오징어
- 33 말 한 마디로 _____ 을 갚는다.
 (A)한냥빛 (B)백냥빛 (C)천냥빛 (D)만냥빛
- 34 철수는 중학생이 되어 전자 오락에서 _____ 을 끊었다.
 (A)발 (B)팔 (C)손 (D)다리
- 35 다음에서 '습관의 무서움'을 말한 속담은?
 (A)간이 크다. (B)눈이 빠지다.
 (C)머리를 짜내다. (D)세 살 버릇 여든 간다.
- 36 그 회사에 취직하기 힘든다. 지원자들이 너무 많아서 들어가기가 _____ 예요.
 (A)수박 절 할기 (B)쇠귀에 경 읽기 (C)하늘의 별 따기 (D)누워서 떡 먹기
- 37 우리 팀이 경기에서 질 거라고 생각했는데 _____ 이겨서 기분이 아주 좋았다.
 (A)하여튼 (B)뜻밖에 (C)게다가 (D)여전히
- 38 아무리 바빠도 잠깐이라도 _____ 쉬세요.
 (A)똑바로 (B)절대로 (C)마침 (D)반드시
- 39 어려움이 있으면 _____ 찾아와요.
 (A)언제 (B)언제든지 (C)언제나 (D)얼마나
- 40 인간의 갈등은 서로에 대한 오해 _____ 비롯된 거예요.
 (A)로 (B)에서 (C)에 (D)부터
- 41 신문 _____ 한국어 공부를 하세요.
 (A)을 (B)로서 (C)으로 (D)으로부터
- 42 그 아이는 어른을 보고도 인사를 잘 하지 않아서 _____ 이 없다는 소리를 자주 듣는다.
 (A)버릇 (B)습관 (C)실력 (D)소질
- 43 아침에는 생각이 났는데 애들이 하도 시끄럽게 하는 _____ 깜빡 잊어 버렸어요.
 (A)중에 (B)김에 (C)바람에 (D)데에
- 44 요즘 컴퓨터 기술이 _____ 짧은 시간에 많은 일을 할 수 있게 되었다.
 (A)성숙해서 (B)튼튼해서 (C)회복해서 (D)발달해서
- 45 오늘 내 생일인데 아무도 축하해 주지 않아서 너무 _____.
 (A)곤란했어요 (B)감동했어요 (C)찝찝했어요 (D)안타까웠어요
- 46 연휴기간이라 여행을 떠나는 사람들이 많아서 공항이 아주 _____.
 (A)붐볐다 (B)한산했다 (C)넉넉했다 (D)시원하다
- 47 옷을 살 때 돈이 모자라서 친구에게 돈을 _____.
 (A)갚았다 (B)빌렸다 (C)주었다 (D)돌렸다
- 48 이 책은 조금 어렵지만 _____.
 (A)읽지 마세요 (B)읽지 못해요 (C)읽을 수 없어요 (D)읽을 수 있어요
- 49 밥을 _____ 내 연구실에 와요.
 (A)먹고 (B)먹어서 (C)먹으니까 (D)먹는데
- 50 그 남자를 알 _____ 왜 모르는 척해요?
 (A)고 (B)면서 (C)지만 (D)아서
- 51 다음에서 '꺼지다'란 뜻을 지닌 것은?
 (A)엔진이 죽었다. (B)기가 죽었다.
 (C)시계가 죽었다. (D)고양이가 죽었다.

- 52 남자가 _____ 여자가 좋아하지.
(A)착실하는데 (B)착실해도 (C)착실해야 (D)착실하고
- 53 그분이 오실 줄 _____ 난 안 나갔을 텐데.
(A)알았으면 (B)아셨으면 (C)알면 (D)알겠으면
- 54 정말 고민해요. 유학 _____ 망설이예요.
(A)가는지 안는지 (B)갈지 안을지 (C)갈까 말까 (D)갈까 안을까
- 55 지원 : (책상에서 공부하고 있음.)
어머니 : _____
(A)안 자니? 공부하니? (B)안 자니? 공부 안 하니?
(C)너 자니? 공부하니? (D)너 자니? 공부 안 하니?
- 56 너 _____ 한국 친구가 아주 많구나.
(A)알은 (B)안 (C)알는 (D)아는
- 57 집에 먹 _____ 게 없어요? 배 고픈데요.
(A)는 (B)을 (C)은 (D)를
- 58 아침 먹 _____ 도시락만 남아 있어요. 먹을까요?
(A)는 (B)은 (C)던 (D)었던
- 59 아까 _____ 선풍기 괜찮아요?
(A)산 (B)사는 (C)사던 (D)살
- 60 여보세요. 전화 잘못 _____.
(A)걸으셨어요 (B)걸셨어요 (C)거셨어요 (D)걸어셨어요
- 61 할머니가 뭘 샀느냐고 _____.
(A)묻으셨어요 (B)묻셨어요 (C)물셨어요 (D)물으셨어요
- 62 손님을 휴게실에서 좀 _____.
(A)기다려요 (B)기다리세요 (C)기다리게 해요 (D)기다리게 돼요
- 63 _____ 부족해요?
(A)무엇을 (B)뭐가 (C)뭘 (D)무슨
- 64 지난 번에 사스파질때문에 우리 여행업자가 손해를 많이 _____.
(A)했어요 (B)됐어요 (C)당했어요 (D)변했어요
- 65 이것은 물에 넣고 너무 _____ 맛이 없어요. 살짝만 데치면 돼요.
(A)삶으면 (B)찌면 (C)구우면 (D)튀기면
- 66 요즘에 신문에서 해일에 관한 소식이 많이 _____.
(A)실어요 (B)보도해요 (C)써요 (D)실려요
- 67 쇼핑 가려고 하는데 같이 _____ 물어 보려고요.
(A)가라고 (B)가자고 (C)가겠느냐고 (D)갔느냐고
- 68 파티 준비가 다 됐으니까 이제 철수가 오기만 _____.
(A)하면 돼요 (B)해도 돼요 (C)할 수 있어요 (D)할 것 같아요
- 69 늦을 건데, 선생님을 기다리게 _____ 빨리 가봐.
(A)하지 않고 (B)되지 않고 (C)하지 말고 (D)되지 말고
- 70 다음 밀줄 친 부분이 다른 셋과 다른 것을 고르십시오.
(A)스테이크로 하시겠어요?
(B)대만에 오토바이로 출퇴근하는 사람이 많다.
(C)종이가 나무로 만든 것이에요.
(D)무슨 일로 찾아오셨어요?

여자 : 이번에 아프리카를 여행하고 오셨다고요?

남자 : 네, 아프리카의 스위스라 불리는 스와질랜드라는 곳에 다녀왔습니다.

여자 : 어디에 있는 나라입니까?

남자 : 아프리카 남동부에 있는 작은 나라로, 기후도 좋고 산이 많아서 경치가 아름다운 나라입니다.

여자 : 그 곳 사람들은 주로 무엇을 하며 삽니까?

남자 : 대부분의 주민들은 농사를 짓고 있으며 목축업을 하는 주민도 있지요. 또 자원이 아주 풍부한 나라입니다.

여자 : 그 곳의 풍속을 하나 소개해 주시겠습니까?

남자 : 네. 그 곳의 풍속 중 가장 인상적이었던 것은 결혼식이었습니다. 결혼식은 마을의 중요한 행사지요. 신랑의 어머니는 결혼해서 부자가 되라고 신부의 머리 위에 돈을 얹어 놓습니다. 그리고 결혼식 끝에 가서 신부는 노래를 부르며 엉엉 울니다. 신부가 울고 있는 동안에도 손님들은 노래도 부르고 춤도 추면서 결혼을 축하해 주지요.

(請回答第 71 題至第 75 題)

71 스와질랜드에 대한 설명으로 틀린 것을 고르십시오.

- (A) 산이 많아 경치가 아름답다.
- (B) 아프리카 남동부에 있고 기후가 좋다.
- (C) 그나라는 자원이 별로 없다.
- (D) 아프리카의 스위스라고도 불린다.

72 신랑 어머니는 부자가 되라고 신부의 머리에 무엇을 얹어 놓습니까?

- (A) 꽃
- (B) 침
- (C) 깃털
- (D) 돈

73 소개된 결혼식 풍속에 대한 설명으로 틀린 것을 고르십시오.

- (A) 결혼식은 마을에서 아주 중요한 행사이다.
- (B) 신랑은 신부와 함께 노래 부르고 춤을 춘다.
- (C) 이 남자에게 그 곳의 풍속 중에 가장 인상적이었던 것이다.
- (D) 손님들은 노래도 부르고 춤도 추면서 결혼을 축하해 준다.

74 스와질랜드 사람들은 주로 무엇을 하며 삽니까?

- (A) 목축업
- (B) 농사
- (C) 장사
- (D) 관광업

75 결혼식 끝에 가서 신부는 무엇을 합니까?

- (A) 춤을 춘다.
- (B) 신랑과 노래도 부르고 춤도 춘다.
- (C) 노래를 부르면서 낄낄거리고 운다.
- (D) 노래를 부르며 엉엉 운다.

다음은 어느 재즈 음악가의 말입니다.

저는 우선 재즈를 흑인음악으로만 알고 있는 것은 잘못이라고 말하고 싶습니다. 재즈가 아프리카 음악에서 비롯된 것은 사실이지만 최근에 백인들이 흑인 재즈를 백인음악화하여 재즈는 많이 변화하였습니다. 유럽에서도 재즈를 유럽식으로 변형시켜 '이지엠'이라는 새로운 장르를 탄생시켰습니다. 저는 국내 가요를 재즈화하여 재즈를 한국적으로 해석하려고 노력했습니다.

저는 한국에서 태어나기는 했지만 재즈 드러머인 아버지를 따라 아르헨티나로 이민을 가 거기서 성장했고 성인이 되어서는 미국으로 가서 공부했습니다.

남미, 미국이라는 다양한 환경 속에서 항상 문제가 되는 것은 남미의 재즈건 미국의 재즈건 그 자체를 공부하더라도 그 나라 대중의 정서와 감성을 완전히 체득할 수 없었다는 점이었습니다. 그래서 저는 저의 감정과 정서를 인정하면서 그것을 재즈의 멜로디에 실는 작업을 하게 되었던 것입니다. 저는 이렇게 생각합니다. 한국 재즈에는 한국 대중의 정서와 감성에 어울리는 우리만의 그 무엇이 필요하다고 말입니다.

(請回答第 76 題至第 80 題)

76 재즈에 대해 윗글에서 제기되지 않은 나라는?

- (A)한국 (B)미국 (C)유럽 (D)중국

77 재즈가 어디의 음악에서 비롯된 것입니까?

- (A)아프리카 (B)아이사 (C)유럽 (D)미국

78 이 재즈 음악가가 어느 나라 사람입니까?

- (A)아르헨티나 (B)한국 (C)미국 (D)남미

79 이 음악가는 재즈를 한국적으로 성공하게 해석하려면 무엇이 가장 필요하다고 생각합니까?

- (A)한국 노래의 멜로디에 잘 어울리는 것
(B)한국의 전통 음악에 잘 어울리는 것
(C)한국 대중의 정서와 감성에 잘 어울리는 것
(D)한국 대중의 성격에 잘 어울리는 것

80 음악가의 말을 잘 요약한 것은?

- (A)모든 문화는 인접 문화와의 교류를 통해 발전한다.
(B)우리 것이 무조건 좋은 것이라는 생각은 버려야 한다.
(C)외래의 문화라도 그 나라에 맞게 변형되어 수용되어야 한다.
(D)한국적인 내용과 외래적인 형식을 혼합시킨 새로운 문화가 필요하다.